

# PERLON RIPS

Die Evolution der Webkunst.

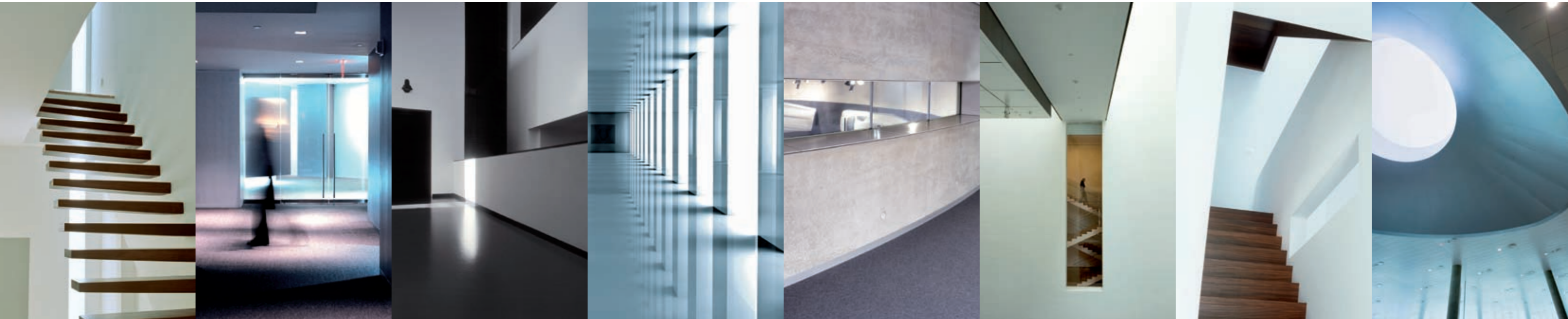


**ANKER**  
TEPPICHBODEN

**PERLON RIPS**

MADE IN GERMANY SINCE 1959

50



## PERLON RIPS RAUM UND ATMOSPHÄRE IM EINKLANG

Raum wird zum eindrucksvollen Erlebnis und gleichsam bedeutsam durch die Wahrnehmung der Raum bildenden Architekturelemente. Die Wechselwirkung und das Zusammenspiel der Beschaffenheit und Wirkung von Boden, Wänden und Decke strukturieren die Atmosphäre im Raum.

Die akustische Dimension korreliert mit den Lichtbedingungen und suggeriert integrativ den Gleichklang von physischen, psychischen und sozialen Interpretationen durch Menschen im Raum; das Phänomen Boden steht im Gesamtkontext zu den Phänomenen Wand und Decke und reiht sich ein in die Gruppe der Architekturelemente.

Speziell der Boden generiert neben der Zweidimensionalität der Fläche den dreidimensionalen Mehrwert für Menschen, indem der Boden den Raum und die bewegenden Menschen trägt und Gleichgewicht und Haltung vermittelt. Bodenbeläge geben der Bewegung Sicherheit und dem Handeln Vertrauen.

Teppichböden gewährleisten zudem die Synthese von Licht-, Farb-, Klang- und Fühl Landschaften im Raum und werden zum wesentlichen Faktor des Wohlfühlens. PERLON RIPS ist einer der Garanten für angenehme Berührung, Augenweide und Klanggenuss und vermittelt synästhetisches Verständnis von Konstruktion, Produktion und Anwendung. Der Aspekt der Nachhaltigkeit erfährt durch diesen Bodenbelag Glaubwürdigkeit und Originalität.

Mit PERLON RIPS wurde vor 50 Jahren ein Teppichboden von grundlegender Bedeutung entwickelt, dessen Potenzial bis heute noch nicht erschöpft ist. Produziert aus dem typischen ANKER eigenen Streichgarn, ist PERLON RIPS ein Gattungsbegriff für den idealtypischen Teppichboden anspruchsvoller Architektur. Seine stete Weiterentwicklung ist deshalb Ansporn und Vision zugleich.

Zu seinem stolzen Jubiläum stellen wir diesem prototypischen Bodenbelag neun zeitgenössische Interpretationen zur Seite.



**Franz Steffens**

Ehemals Leiter Produktentwicklung/Prokurist

Die junge Architektur der Nachkriegszeit forderte zunehmend auch in öffentlichen Gebäuden den Einsatz textiler Bodenbeläge. Kunden und Mitarbeitern sollte damit nicht nur Komfort geboten werden, auch der Trittschall- und der Wärmedämmung sollten im modernen Bürobau Rechnung getragen werden. Hierfür wurden zunächst Läufer aus Haargarn oder Wolle auf Großraummaße konfektioniert.

Die Entwicklung der Perlon-Faser führte zu Überlegungen, dieses besonders strapazierfähige Material auch für textile Bodenbeläge zu verwenden. Erfolgreiche Webversuche mit dieser innovativen Faser führten 1959 schließlich zur Produktionsreife der neuen ANKER-Qualität PERLON RIPS. Damit war der erste Objektteppichboden geboren, der es in punkto Langlebigkeit, Robustheit und Ästhetik mit den bislang eingesetzten Hartbelägen aufnehmen konnte.

Qualität: Perlon Rips Probe-Nr.: A 160

Material: Flor Perlon Nm 613 x 1 Fd.i.R.

Grundkette Bump Nm 1,8 x 2 Fd.i.R.  
 Bindekette B'wolle Nm 20/4 x     Fd.i.R.  
 Schuss Flachs Nm 3/1 x    

Ruten Nr.:     Schnitt 20 rd. Zug

Einstellung: Kette     Fd.a. 10 cm = (Rietst. 240)  
 Schuss     Fd.a. 10 cm = (x 2 Schuss)

Floreinarbeitung: 340 %

Materialanteil je qm: Flor:     g  
 Grundkette: 405,80 g  
 Bindekette: 189,19 g  
 Schuss: 225,70 g

Fertigungsauftrag Nr.: 2462 Datum: 30.6.59

GSD AVDJ 0,2 Hausdr. F 511



## PERLON RIPS KLASSIKER DER MODERNE

Architekten und Planer sind Treuhänder ihrer Auftraggeber und deshalb interessiert an Produkten und Technologien, die den Mehrwert einer Immobilie und Beständigkeit der verwendeten Materialien in der Architektur gewährleisten. PERLON RIPS ist einer dieser herausragenden Bodenbeläge, der seit fünfzig Jahren seine Bewährungsprobe bei unzähligen Projekten und Objekten jeden Tag besteht, und zudem auf der konstruktiven Basis eines klassischen Herstellungsverfahrens im Laufe der Zeit den Gestaltungsspielraum für Designer trefflich erhöht und die Anwendungsbreite vergrößern konnte.

Den Planern und den Investoren verleiht diese positive Entwicklung des PERLON RIPS Sicherheit und größere Gestaltungsfreiheit. Diese sehr strapazierfähige, durchgebundene Webschlinge erweist sich auch als kompatibles konstruktives und gestalterisches Bauelement, das so wohltuend mit der Beleuchtung und der Raumakustik variabel zusammenwirkt, und damit zum gestalterischen und vertrauenswürdigen Begleiter wird.



## **PERLON RIPS LUCENT BEWEGUNG ALS GESTALTUNGSELEMENT**

Das kreative Spiel der verschiedenen Garne und Noppen im Licht eröffnet eine neue Welt voller Entdeckungen. Bewegen und Erkennen laden ein zu einem Gestaltungstanz auf einem zarten, fragilen und transluzenten Teppich mit dezentem Muster und überraschender Farbwirkung.



## PERLON RIPS RELIEF INTERAKTION MIT DEM LICHT

Die Differenzierung der Faden- und Noppenstärke ermöglicht eine innovative Belagstopografie mit reliefartigem Muster, das Bodenberührung intensiviert und bewusst werden lässt. Die Plastizität des Teppichs suggeriert hohe Alleinstellungsmerkmale und gewährt Originalität. Ein bewegender und bewegter Bodenbelag voller sinnlicher Eindrücke.



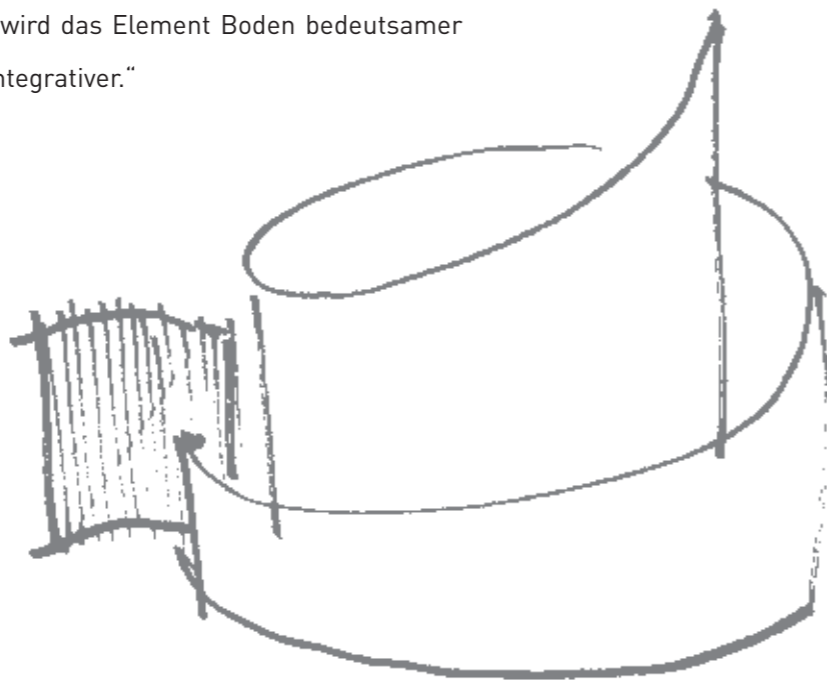


**Prof. Rudolf Schricker**

Atelier Professor Schricker

Stuttgart | Coburg

„Als Planer und Gestalter wünscht man sich verlässliche Materialien, die kompatibel sind mit innovativen Entwicklungen und überraschende Lösungen zulassen. PERLON RIPS ist als textiler Bodenbelag nicht nur ein zuverlässiges Material, gleichzeitig eröffnen sich im Zusammenwirken von Boden und Licht, aber auch in der Korrelation mit Akustik kreative und völlig neue Raumideen. Die Atmosphäre im Raum generiert ohnehin konzertante Wahrnehmung aller Raumteile; durch PERLON RIPS wird das Element Boden bedeutsamer und integrativer.“





## **PERLON RIPS PURE KOMPROMISSLOS PURISTISCH**

Innovative Webtechnik mit völlig neuer Optik und intensiver Oberflächenwirkung in Folge. „Superflach“ in der Anmutung und äußerst stringent im Muster – echt und einfach die Kunst des Webens optimal zum Ausdruck gebracht. Minimalismus in der Architektur und Reduktion auf das raffiniert Wesentliche im Boden.





## **PERLON RIPS TWIN DIE DIMENSION DER KOMPOSITION**

Stilistisch sehr stringent; in der Anmutung äußerst anregend; der Dialog zwischen hart und weich, glänzend und matt, absorbierend und reflektierend gleicht in der räumlichen Erlebnisdimension einem Kunstwerk und einer technischen Meisterleistung und natürlich einer Neuinterpretation bewährter technischer Muster bei gleichzeitig innovativer Sinnlichkeit.



## PERLON RIPS FUSION DIE KUNST DER KOMBINATION

Robust und dennoch edel; Strapazierfähigkeit bei pulsierender Anmutung. Das stark glänzende, hoch gedrehte Garn kommt in der Schlingenoberfläche besonders zur Geltung. Musterbild und Dessin pflegen das verändernde Wechselspiel aus der Kombination von Materialwirkungen matt-moosiger und strukturiert-glänzender Interpretation.





**Sabine Keggenhoff**

KEGGENHOFF | PARTNER

„Immer schätzen wir Anspruchsvolles. Im Besonderen schätzen wir Nachhaltiges. PERLON RIPS schätzen wir als ein Produkt, das gesamtheitlich wertvoll funktioniert – flexibel, Design orientiert, funktional. Ein konstantes, beispielhaftes Qualitätsniveau wurde von ANKER geschaffen und bewahrt.

Wir gratulieren ...“



## PERLON RIPS LINE LICHT UND SCHATTEN

Das Relief ist Programm – das minimalistische Spiel mit Licht und Schatten verleiht Dreidimensionalität. Die Kontur der Musterung wirkt reduziert und die Hoch-Tief-Struktur gibt dem Teppichboden konstruktive Kraft. Bodenkontakt garantiert ein sinnliches und taktiles Erlebnis mit überraschender optischer Entdeckung. Unaufdringlich, aber höchst raffiniert. Ein Meisterstück aus Produktionserfahrung und Gestaltungswillen.



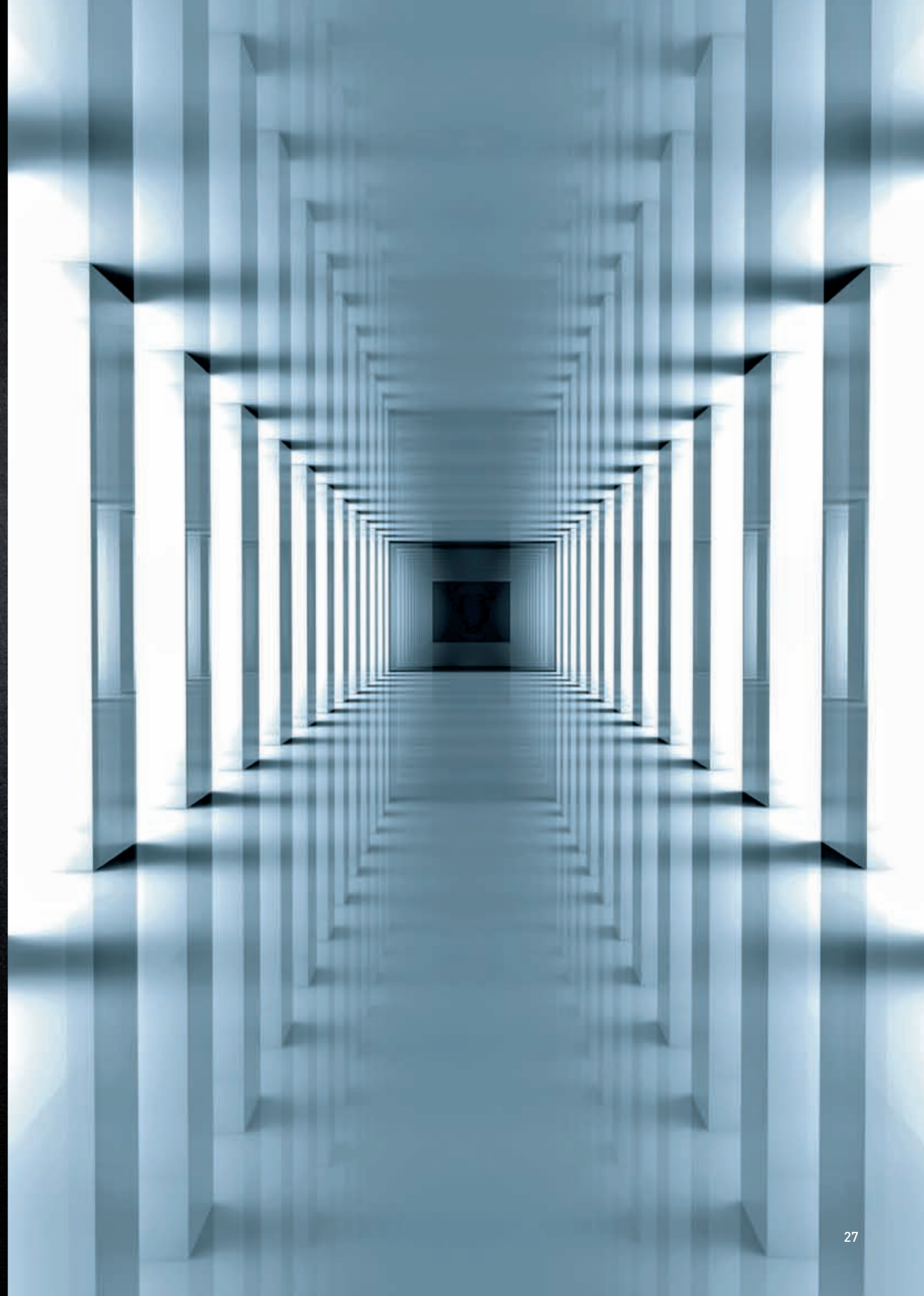
## PERLON RIPS MIXED STRUKTUR, MATERIAL UND TECHNIK

Sanfte Berührung und begleitender Glanz – dieser Teppich verleiht dem Raum Mehrwert. Jede Geste wirkt nobel; Möbel wie Menschen geraten in Bewegung. Die Kunst des Machens – Kombination mit stark glänzendem, hoch gedrehtem Garn – in Korrelation mit der Gunst der angenehmen Atmosphäre – matt/moosig und glänzend/verwirbelter Frisé-Velours – ein Teppichboden zum individuellen Genießen.



## **PERLON RIPS VELVET ELEGANZ IN UNI**

Etwas ganz Besonderes, was da auf dem Boden liegt – zurückhaltend wirkende, filzähnliche und äußerst strapazierfähige Oberfläche bei gleichzeitiger selten erfahrbarer Reinheit des durchgebundenen Webvelours als Ausdruck der hohen Kunst des Webens. Richtungslos und damit überall einsetzbar stehen Haltung und Klarheit in Kombination mit den weiteren Raumteilen im Kontext.





**ANKER**  
TEPPICHBODEN

**ANKER**-TEPPICHBODEN

Gebr. Schoeller GmbH + Co. KG  
Postfach 10 19 26 | D - 52319 Düren  
Telefon +49 (0) 24 21/804-0  
Telefax +49 (0) 24 21/804-200  
[anker@anker-dueren.de](mailto:anker@anker-dueren.de)  
[www.anker.eu](http://www.anker.eu)

Export

Phone + 49 24 21/804-216  
Fax + 49 24 21/804-309  
[export@anker-dueren.de](mailto:export@anker-dueren.de)  
[www.anker-carpets.com](http://www.anker-carpets.com)